УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета
лечебного факультета и факультета
клинической психологии
протокол № 1 от 15.09.2015
председатель к.м.н., доцент
_____ Д.Л. Дорогойкин

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе «Наследники Гиппократы: у истоков профессии»
на лучшую творческую и исследовательскую работу,
посвященную значимым медицинским специальностям
и ведущим медицинским специалистам

I. Общие положения

1.1. Конкурс проводится с целью актуализации профессиональных традиций Саратовского государственного медицинского университета имени В.И. Разумовского.

II. Организация конкурса

2.1. Учредителем конкурса является лечебный факультет и факультет клинической психологии Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского.

2.2. Организатором конкурса является лечебный факультет и факультет клинической психологии, кафедра философии, гуманитарных наук и психологии Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского.

2.3. Организатором конкурса разрабатывается положение о конкурсе, организуется работа экспертного жюри, распространяется информация о конкурсе.

III. Цели и задачи конкурса. Компетенции

3.1. Целями проведения конкурса являются:

- формирование ценностных ориентаций студентов-медиков в контексте выбора профессиональной специализации;
- приобщение студенческой молодежи Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского к традициям Саратовской высшей медицинской школы;
- стимулирование творческой и исследовательской деятельности студентов Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского, направленной на воспитание чувств патриотизма, социальной ответственности, общественной солидарности.

3.2. Задачи конкурса:

- создать условия для творческой и исследовательской самореализации студентов Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского;
- стимулировать интерес к истории развития медицинских профессий в Саратовском государственном медицинском университете им.

В.И. Разумовского;

- представить широкий спектр медицинских специальностей в аспекте социальной роли медицинских профессий.

3.3. Общекультурные компетенции, формируемые в процессе конкурсной деятельности:

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;
- способность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;
- готовность к саморазвитию, самореализации, самообразованию, использованию творческого потенциала;
- способность и готовность к анализу значимых событий и тенденций, к ответственному участию в общественной жизни;
- готовность к работе в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этические конфессиональные и культурные различия;

IV. Участники конкурса

4.1. К участию в конкурсе приглашаются студенты Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского.

4.2. Каждый участник (группа участников) конкурса может приставить несколько творческих работ для участия в одной номинации. Каждый участник (группа участников) конкурса может участвовать в конкурсе в нескольких номинациях.

V. Жюри конкурса

5.1. В жюри конкурса входят:

- и. о. проректора по учебной работе, д.м.н., профессор И.О. Бугаева;
- декан лечебного факультета и факультета клинической психологии, к.м.н., доцент Д.Л. Дорогойкин;
- декан педиатрического факультета, д.м.н., доцент А.П. Аверьянов;
- декан стоматологического и медико-профилактического факультетов, к.м.н., доцент Д.Е. Суетенков;
- декан фармацевтического факультета, д.х.н., доцент А.Г. Голиков;
- заведующий кафедрой философии, гуманитарных наук и психологии, д.с.н., профессор Е.А. Андриянова;
- заведующая кафедрой русской и классической филологии, д.ф.н, профессор Т.В. Кочеткова;
- заместитель начальника отдела по связям с общественностью, к.ф.н., доцент Е.В. Аленькина;
- заместитель начальника отдела по связям с И.В. Редькина;
- руководитель СНК кафедры философии, гуманитарных наук и психологии, к.ф.н., доцент А.А. Живайкина.

VI. Номинации конкурса

6.1. «Врач – личность творческая» (авторская проза, поэзия на тему «Профессий медицинских много...»);

6.2. «Во славу белого халата» (плакат, фотография на тему «Портрет

специалиста-медика»);

6.3. «Жизненный ориентир – медицина» (эссе на темы «Редкая медицинская профессия», «Самая важная медицинская профессия», «Медицина как семейная профессия»);

6.4. «Второй век истории СГМУ» (реферат и презентация на тему «Этой профессии учат в СГМУ»);

6.5. «Медицина – это жизнь» (видео-работа о выдающихся специалистах саратовской медицины «Мои университеты»).

VII. Требования к материалам, предоставляемым на конкурс

7.1. На конкурс принимаются индивидуальные и коллективные работы (группа авторов, студенческая группа).

7.2. Все работы, представленные на конкурс, должны сопровождаться заявкой (на бумажном и электронном носителях).

Правила оформления заявки:

1. Номинация конкурса;
2. Фамилия имя отчество автора (соавторов), курс, факультет, группа;
3. Название работы;
4. Контактные координаты: телефон, e-mail.

7.3. Работы предоставляются на бумажном и электронном носителях (шрифт Times New Roman, размер 14, интервал 1,0, поля стандартные, диск CD/DVD-R, формат MS WORD); работы номинации «Медицина – это жизнь» предоставляются только на электронном носителе.

7.4. Формат работы номинации «Во славу белого халата» соответствует: плакат – А0, фотография – 20×30.

7.5. Объем работ номинации «Второй век истории СГМУ» составляет 10-20 страниц текста и 10-20 слайдов; работы номинации «Медицина – это жизнь» не должны превышать 20 минутной временной длительности.

VIII. Критерии оценки

8.1. При оценке представленных на конкурс работ экспертным жюри будут учитываться:

- соответствие работы целям и задачам конкурса;
- оригинальность идеи;
- научная ценность работы;
- художественность исполнения;
- степень информативности.

IX. Порядок проведения конкурса

9.1. Конкурсные работы должны быть представлены на кафедре философии, гуманитарных наук и психологии (учебный корпус № 1, аудитория № 9, 10) не позднее 1 декабря 2015 года.

9.2. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап: 1 октября – 1 декабря 2015 года, прием конкурсных работ;

2 этап: 1 декабря – 15 декабря 2015 года, подведение итогов конкурса.

9.3. Информация о ходе проведения конкурса (условия, этапы, результаты, информация о победителях) будет размещена на сайте СГМУ.